

Manuel d'utilisation

FlexScan® L695

Moniteur couleur LCD



SYMBOLES DE SECURITE

Ce manuel utilise les symboles de sécurité présentés ci-dessous. Ils signalent des informations critiques. Veuillez les lire attentivement.



AVERTISSEMENT

Le non respect des consignes données dans un AVERTISSEMENT peut entraîner des blessures sérieuses ou même la mort.



ATTENTION

Le non respect des consignes données dans un ATTENTION peut entraîner des blessures et/ou des dommages au matériel ou au produit.



Indique une action interdite.



Signale la nécessité d'une mise à la terre de sécurité.

Copyright© 2003 EIZO NANA CORPORATION. Tous droits réservés. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite, enregistrée dans un système documentaire, ni transmise, sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit, électronique, mécanique ou autre, sans l'autorisation préalable et écrite de EIZO NANA CORPORATION.

EIZO NANA CORPORATION n'est tenu à aucun engagement de confidentialité vis-à-vis des informations ou documents soumis sauf accord préalable de sa part avant réception de ces informations. Tout a été fait pour que ce manuel fournisse des informations à jour, mais les spécifications des moniteurs EIZO peuvent être modifiées sans préavis.

ENERGY STAR est une marque déposée aux Etats-Unis.

Apple et Macintosh sont des marques déposées de Apple Computer, Inc.

VGA est une marque déposée de International Business Machines Corporation.

DPMS est une marque et VESA est une marque déposée de Video Electronics Standards Association.

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation.


PowerManager et i-Sound sont des marques de EIZO NANA CORPORATION.

FlexScan, ScreenManager et EIZO sont des marques déposées de EIZO NANA CORPORATION.



EIZO NANA CORPORATION est partenaire du programme ENERGY STAR®, et assure sous sa responsabilité la conformité de ce produit aux recommandations d'économie d'énergie ENERGY STAR.

TABLE DES MATIERES

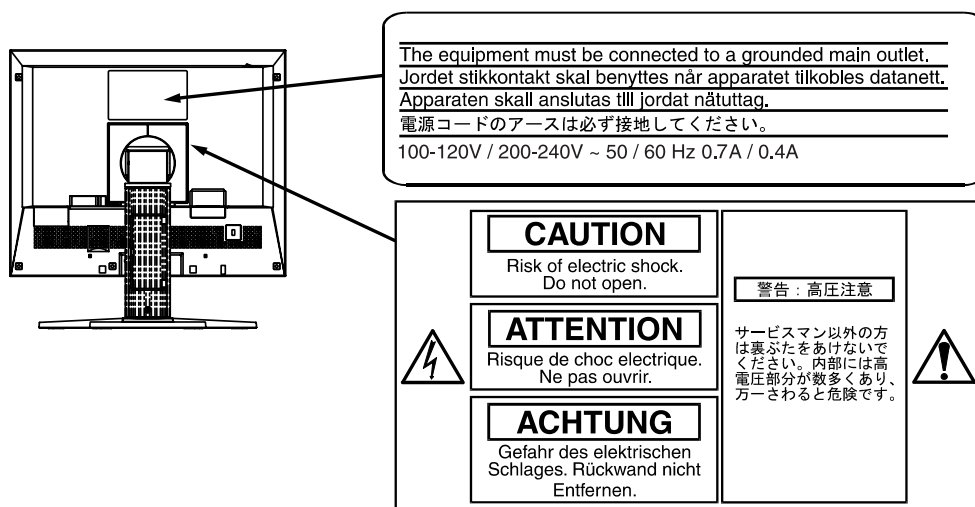
 PRECAUTIONS	4
1. INTRODUCTION	9
1-1. Caractéristiques	9
1-2. Contenu du carton.....	9
1-3. Réglages et connecteurs	10
2. BRANCHEMENT DES CABLES	12
2-1. Avant le branchement	12
2-2. Branchement du câble de signal	13
2-3. Branchement de deux ordinateurs sur le moniteur	15
3. ScreenManager	17
3-1. Utilisation du programme ScreenManager	17
3-2. Réglages et valeurs.....	18
3-3. Fonctions utiles	19
4. REGLAGE	21
4-1. Réglage de l'écran.....	21
4-2. Affichage de basses résolutions	25
4-3. Réglage de couleur.....	26
4-3. Réglage de couleur.....	27
4-4. Configuration d'économie d'énergie	29
5. Fonction ActiveShot	31
5-1. Fonctionnement.....	31
5-2. Paramètres de fenêtre secondaire	32
5-3. Réglages à l'aide des boutons de commande	34
6. Fonction ActiveRotation	35
7. Fonctions recommandées	37
8. FIXATION D'UN BRAS SUPPORT	38
9. DEPANNAGE	40
10. NETTOYAGE	44
11. CARACTERISTIQUES	45
12. GLOSSAIRE	48
APPENDIX/ANHANG/ANNEXE	i

PRECAUTIONS

IMPORTANT!

- Ce produit a été réglé spécialement en usine en fonction de la région de destination prévue. Les performances du produit peuvent être différentes de celles indiquées dans les caractéristiques en cas d'utilisation dans une région différente de celle prévue à l'origine.
- Pour votre sécurité comme pour la bonne utilisation de l'appareil, veuillez lire cette section ainsi que les indications de sécurité portées sur le moniteur (consultez la figure ci-dessous).

[Emplacements des étiquettes de sécurité]



AVERTISSEMENT

Si le moniteur fume, sent le brûlé ou émet des bruits anormaux, débranchez immédiatement tous les cordons secteur et prenez contact avec votre revendeur.

Il peut être dangereux de tenter d'utiliser un moniteur au fonctionnement défectueux.

Ne pas démonter la carrosserie ni modifier le moniteur.

Le démontage de la carrosserie ou la modification du moniteur peuvent causer un choc électrique ou une brûlure.



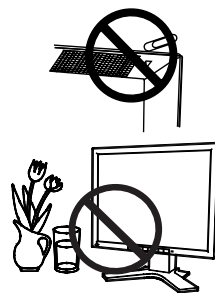
Confiez toute intervention à un technicien qualifié.

Ne tentez pas de dépanner vous-même cet appareil, l'ouverture ou la dépose des capots vous expose à des tensions dangereuses ou à d'autres dangers.

AVERTISSEMENT

Eloignez les petits objets ou les liquides de l'appareil.

L'introduction accidentelle de petits objets ou de liquide dans les fentes de ventilation de la carrosserie peuvent entraîner un choc électrique, un incendie ou des dégâts. Si du liquide se répand sur ou à l'intérieur de l'appareil, débranchez immédiatement le cordon secteur. Faire contrôler l'appareil par un technicien qualifié avant de l'utiliser à nouveau.



Placez le moniteur sur une surface stable et robuste.

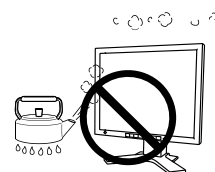
Il y a risque de chute de l'appareil sur une surface inappropriée, qui pourrait entraîner des blessures ou endommager l'appareil. En cas de chute, débranchez immédiatement le cordon secteur et faites contrôler l'appareil par un technicien qualifié avant de l'utiliser à nouveau. Toute utilisation de l'appareil après une chute peut entraîner un incendie ou un choc électrique.



Choisissez bien l'emplacement du moniteur.

Il y a risques de dégâts à l'appareil, d'incendie ou de choc électrique.

- * Ne pas utiliser à l'extérieur.
- * Ne pas utiliser dans des moyens de transport (bateau, avion, trains, automobiles, etc).
- * Ne pas installer l'appareil dans un environnement poussiéreux ou humide.
- * Ne pas installer l'appareil à un endroit exposé directement à la vapeur d'eau.
- * Ne pas placer l'appareil près des appareils de chauffage ou d'humidification.



Gardez les sacs plastique d'emballage hors de portée des enfants pour éviter tout risque d'étouffement.



Utilisez le cordon secteur fourni pour le branchement sur la prise secteur standard dans votre pays. Vérifiez la tension d'épreuve du cordon secteur.

Tout autre branchement peut présenter des risques d'incendie ou de choc électrique.

Pour débrancher le cordon secteur, tirez fermement sur la fiche exclusivement.

Ne jamais tirer sur le câble, au risque d'endommager le cordon ce qui pourrait causer un incendie ou un choc électrique.



AVERTISSEMENT

L'appareil doit être relié à une prise avec terre.

Tout autre branchement peut présenter des risques d'incendie ou de choc électrique.



Utilisez la tension correcte.

- * L'appareil a été conçu pour utilisation avec une tension de secteur particulière. L'utilisation sur une tension différente de celle spécifiée dans ce manuel pourrait causer un choc électrique, un incendie ou d'autres dégâts.
- * Ne surchargez pas les circuits d'alimentation électrique au risque de causer un incendie ou un choc électrique.
- * Pour un branchement correct du cordon secteur, branchez-le dans le réceptacle du moniteur et directement sur une prise murale. Tout autre branchement peut présenter des risques d'incendie ou de choc électrique.

Traitez correctement le cordon secteur.

- * Ne faites pas passer le cordon sous le moniteur ou autre objet lourd.
 - * Ne pas tirer sur le câble et ne pas le fixer.
- Cessez d'utiliser tout cordon secteur endommagé. L'utilisation d'un câble défectueux peut entraîner un incendie ou un choc électrique.



Ne touchez pas au cordon secteur ni à la fiche s'ils émettent des étincelles.

Ne touchez pas à la fiche, au cordon secteur ni au câble si des étincelles apparaissent. Vous risqueriez un choc électrique.

Pour fixer un bras support, consultez la documentation du bras pour fixer correctement le moniteur et serrez les vis.

Un mauvais montage pourrait se traduire par une séparation de l'appareil qui pourrait l'endommager ou causer une blessure. En cas de chute de l'appareil, demandez conseil à votre revendeur. N'utilisez pas un appareil endommagé. L'utilisation d'un appareil endommagé peut entraîner un incendie ou un choc électrique.

Pour refixer le socle inclinable, utilisez les mêmes vis et serrez-les correctement.

Ne touchez pas un panneau LCD endommagé à mains nues.

Les cristaux liquides qui peuvent s'écouler du panneau sont toxiques par contact avec les yeux ou la bouche. En cas de contact de la peau ou du corps avec le panneau, lavez immédiatement à grande eau. En cas de symptôme anormal ou de malaise, veuillez consulter votre médecin.



Observez les règlements locaux concernant l'élimination écologique de ce produit.

Le rétro-éclairage fluorescent du panneau LCD contient du mercure.

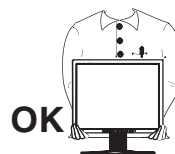
ATTENTION

Procédez avec précaution pour transporter l'appareil.

Débranchez les câbles secteur et de signal puis l'appareil en option. Il est dangereux de déplacer l'appareil ses options ou ses câbles. Vous risquez de vous blesser ou d'endommager l'appareil.

Pour manipuler l'appareil, saisissez-le fermement à deux mains par le bas et vérifiez que le panneau LCD est dirigé vers l'extérieur avant de le soulever.

Une chute de l'appareil pourrait l'endommager ou causer des blessures.



N'obstruez pas les fentes de ventilation de la carrosserie.

- * Ne placez jamais de livres ni autres papiers sur les fentes de ventilation.
- * N'installez pas le moniteur dans un espace confiné.
- * N'utilisez pas le moniteur couché sur le côté ni à l'envers.

Toutes ces utilisations risquent d'obstruer les fentes de ventilation et d'empêcher une circulation d'air normale, et vous font risquer un incendie ou d'autres dégâts.



Ne jamais toucher aux fiches électriques avec les mains humides.

Tout contact avec la fiche électrique les mains humides peut être dangereux et peut causer un choc électrique.



Utilisez une prise électrique facilement accessible.

Ceci vous permettra de débrancher rapidement l'appareil en cas de problème.

Nettoyez régulièrement les alentours de la prise.

L'accumulation de poussière, d'eau ou d'huile sur la fiche ou la prise peut entraîner un incendie.

Débranchez le moniteur avant de le nettoyer.

Le nettoyage du moniteur sous tension peut causer un choc électrique.

Si l'appareil ne doit plus être utilisé pendant un certain temps, débranchez le câble secteur de la prise murale par sécurité comme pour éviter toute consommation électrique.

Panneau LCD

Pour éviter la variation de luminosité due à un usage prolongé comme pour assurer la stabilité de la luminosité, il est recommandé d'utiliser un réglage de luminosité aussi bas que possible.

Le panneau peut comporter des pixels défectueux. Ces pixels se présentent sous forme de points plus sombres ou plus lumineux sur l'écran. C'est une caractéristique du panneau LCD, et non pas un défaut du produit.

Le rétro-éclairage du moniteur LCD n'est pas éternel.

Si l'écran s'assombrit ou scintille, prenez contact avec votre revendeur.

N'appuyez pas violemment sur le panneau ou sur ses bords, vous risquez d'endommager l'écran. Des traces peuvent persister sur l'écran si l'image est sombre ou noire. Des pressions répétées sur l'écran peuvent le détériorer ou endommager le panneau LCD. L'affichage d'un écran blanc peut faciliter la disparition des traces.

Ne frottez pas l'écran et évitez d'appuyer dessus avec des objets coupants ou pointus, par exemple un stylo ou un crayon, qui peuvent endommager le panneau. Ne tentez jamais de le nettoyer à sec avec du tissu, au risque de le rayer.

1. INTRODUCTION

Merci beaucoup pour votre choix d'un moniteur couleur EIZO.

1-1. Caractéristiques

- Double entrée
- Conforme à la norme d'entrée numérique DVI (p.48) (TMDS (p.49)).
- [Fréquence de balayage horizontal]
Analogique : 30 - 82 kHz, Numérique : 30 - 81 kHz
- [Fréquence de balayage vertical]
Analogique : 49 - 86 Hz (1280 x 1024 ~ 76 Hz)
Numérique : 59 - 61 Hz (texte VGA : 70 Hz)
- [Résolution] 1280 points x 1024 lignes
- Fonction ActiveShot (Image incrustée) incorporée (p.31)
- Fonction ActiveRotation (passage du moniteur en position portrait) incorporée (p.35)
- Fonction de lissage incorporée pour l'adaptation en cas d'agrandissement d'image. (p.26)
- Réglage automatique et logiciel exclusif de réglage d'image fournis.
- Fonction ColorManagement incorporée (p.27)
- Compatible avec la norme sRGB (p.49)
- Socle intégré avec réglage en hauteur
- Face avant ultraplate intégrée

1-2. Contenu du carton

Veuillez prendre contact avec votre revendeur si l'un ou l'autre des éléments ci-dessous est manquant ou endommagé.

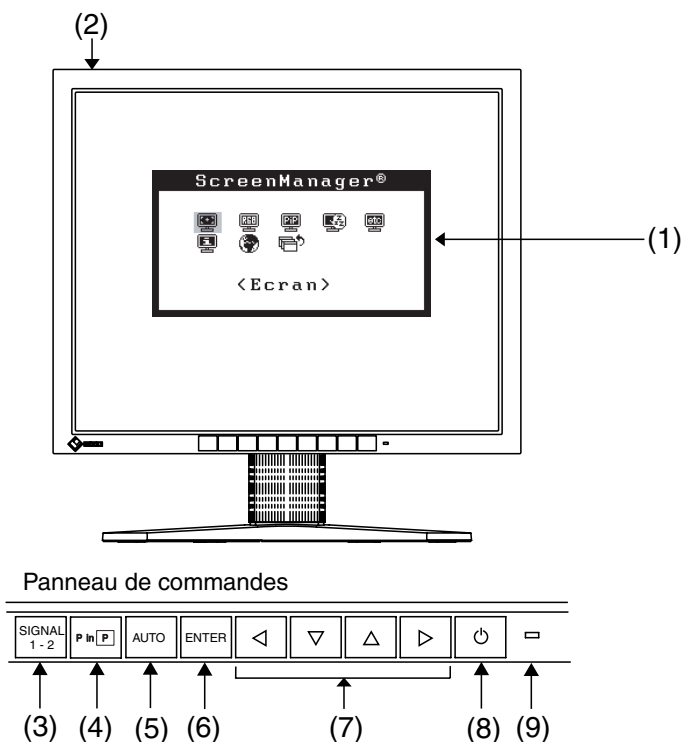
- Moniteur LCD
- Cordon secteur
- Câble de signal (FD-C16)
- Câble de signal (MD-C100)
- Câble USB EIZO (MD-C93)
- Disquette d'utilitaires EIZO LCD
- Manuel d'utilisation
- Référence rapide
- GARANTIE LIMITÉE

NOTE

- Veuillez conserver les matériaux d'emballage pour tout déplacement ultérieur.
- Le câble EIZO USB s'utilise avec le logiciel « ActiveRotation » (pour Windows) du disque EIZO LCD Utility. (Pour plus d'informations sur le logiciel, consultez le fichier readmefr.txt du disque EIZO LCD Utility.)

1-3. Réglages et connecteurs

Avant



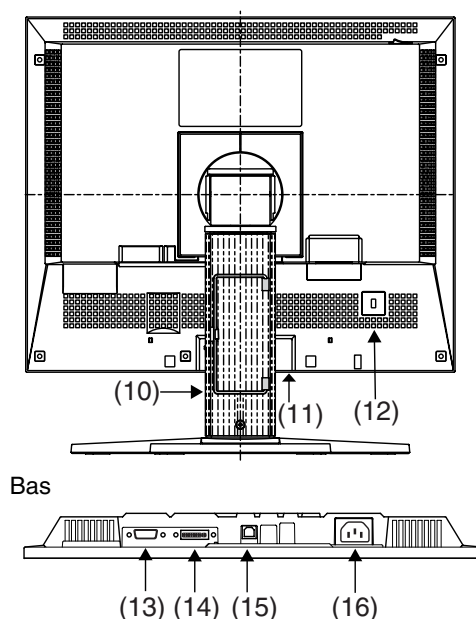
- (1) ScreenManager®
- (2) Interrupteur principal
- (3) Bouton de sélection de signal d'entrée
- (4) Bouton PinP (Image incrustée)
- (5) Bouton de réglage automatique
- (6) Bouton Entrée
- (7) Boutons de commande (haut, bas, gauche, droit)^{*1}
- (8) Bouton d'alimentation
- (9) Témoin d'alimentation^{*2}

Bleu	Fonctionnement
Jaune	Economie d'énergie
Jaune clignotant (2 éclairs)	Mode économie d'énergie numérique seulement
Jaune clignotant lentement	Eteint (mais branché sur secteur)
Eteint	Eteint

^{*1} Ces boutons se deviennent gauche, haut, droit, bas si vous sélectionnez « Portrait HARD/SOFT » pour <Orientation> dans le menu <Autres> de ScreenManager (p.35)

^{*2} Consultez la p.19 pour l'état du témoin d'alimentation pendant le délai d'extinction.

Arrière



- (10) Socle avec réglage en hauteur (détachable)^{*3}
- (11) Capot des bornes d'alimentation d'un périphérique en option
- (12) Fente pour verrou de sécurité^{*4}
- (13) Connecteur d'entrée D-sub mini 15 broches (SIGNAL 1)
- (14) Connecteur d'entrée DVI-I (SIGNAL 2)
- (15) Ports USB amont x 1^{*5}
- (16) Connecteur d'alimentation

^{*3} Le moniteur LCD peut afficher en position portrait ou paysage. (Le panneau pivote de 90° en sens horaire.) (p.35)

Pour utiliser le moniteur en position Portrait, vous devez installer le pilote logiciel correspondant. Le moniteur LCD peut être utilisé avec un bras support en option après dépose du support (voir p.38).

^{*4} Pour fixation d'un câble antivol. Ce verrou est compatible avec le système de sécurité MicroSaver de Kensington.

Pour plus de détails, veuillez consulter :

Kensington Technology Group

2855 Campus Drive, San Mateo, CA 94403 USA

Tel: 800-650-4242, x3348

Intl: 650-572-2700, x3348 / Fax: 650-572-9675

<http://www.kensington.com>

^{*5} Le port USB amont est utilisé avec le logiciel « ActiveRotation » (pour Windows) du disque EIZO LCD Utility (consultez le fichier Readme.fr).

2. BRANCHEMENT DES CABLES

2-1. Avant le branchement

Avant de brancher votre moniteur à l'ordinateur, résolution les réglages d'affichage (résolution (p.49) et fréquence) en fonction du tableau ci-dessous.

NOTE

- Si votre ordinateur et votre carte graphique sont compatibles avec la norme VESA DDC, la résolution et la fréquence d'affichage appropriées sont réglées automatiquement dès le branchement de l'écran sur l'ordinateur, sans autre réglage manuel.

Entrée analogique

Résolution	Fréquence	Fréquence de point	Remarques
640 x 480	~85 Hz	140 MHz (maximale)	VGA, VESA
640 x 480	67 Hz		Apple Macintosh
720 x 400	70 Hz		Texte VGA
800 x 600	~85 Hz		VESA
832 x 624	75 Hz		Apple Macintosh
1024 x 768	~85 Hz		VESA
1152 x 864	75 Hz		VESA
1152 x 870	75 Hz		Apple Macintosh
1152 x 900	~76 Hz		SUN WS
1280 x 960	60 Hz		VESA
1280 x 960	75 Hz		Apple Macintosh
1280 x 1024	67 Hz		SUN WS
1280 x 1024	~75 Hz		VESA

Entrée numérique

Le moniteur ne peut utiliser que les résolutions suivantes.

Résolution	Fréquence	Fréquence de point	Remarques
640 x 480	60 Hz	120 MHz (maximale)	VGA
720 x 400	70 Hz		Texte VGA
800 x 600	60 Hz		VESA
1024 x 768	60 Hz		VESA
1280 x 1024	60 Hz		VESA

2-2. Branchement du câble de signal

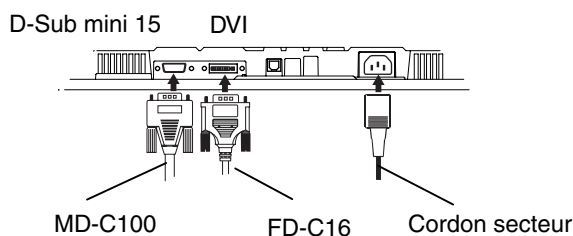
NOTE

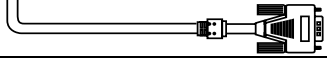
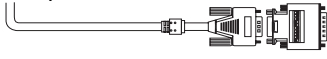
- Vérifiez que l'ordinateur et le moniteur sont tous les deux éteints.

1. Branchez le câble de signal sur le connecteur à l'arrière du moniteur et l'autre extrémité du câble sur le connecteur vidéo de l'ordinateur.

Fixez les prises en serrant les vis.

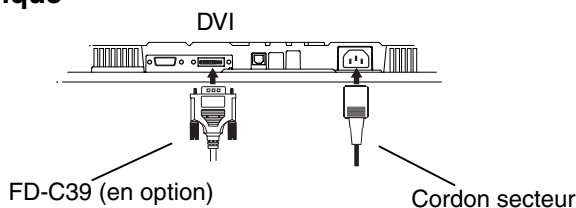
Entrée analogique




Câble de signal	Connecteur du PC	PC
FD-C16 or MD-C100 fourni 	Connecteur de sortie vidéo 15 broches D-Sub mini	<ul style="list-style-type: none"> • Carte graphique standard • Macintosh G3 (Bleu et blanc) / Power Mac G4 (VGA)
FD-C16 or MD-C100 fourni+ Adaptateur* 	Connecteur de sortie vidéo D-Sub 15 broches	<ul style="list-style-type: none"> • Macintosh

*Adaptateur pour Macintosh (en option)

Entrée numérique



Câble de signal	Connecteur du PC	PC
FD-C39 (en option) 	Connecteur de sortie vidéo DVI	<ul style="list-style-type: none"> • Power Mac G4 (DVI) • Carte graphique numérique

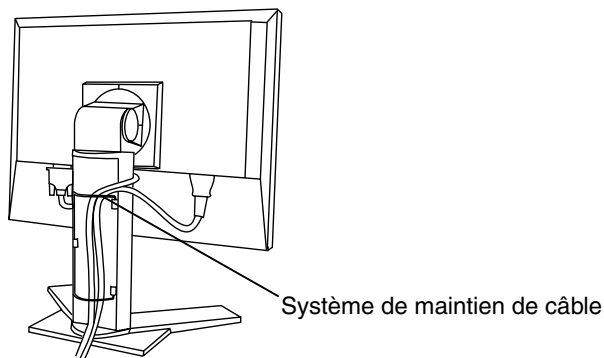
NOTE

- Le moniteur n'est pas compatible avec le connecteur d'écran ADC (Apple Display Connector) des Power Macintosh G4/G4 Cube.

2. Branchez le cordon secteur dans le réceptacle à l'arrière du moniteur.
3. Faites passer les câbles d'alimentation et de signal par le système de maintien à l'arrière du moniteur.

NOTE

- Prévoir un léger jeu dans les câbles pour faciliter le déplacement du socle.



4. Branchez l'autre extrémité du cordon sur une prise murale.

⚠ AVERTISSEMENT

Utilisez le cordon secteur livré pour branchement sur les prises secteur standard de votre pays.

Ne dépassez pas la tension préconisée pour le cordon secteur.

Tout autre branchement peut présenter des risques d'incendie ou de choc électrique.

L'appareil doit être relié à une prise avec terre.

Tout autre branchement peut présenter des risques d'incendie ou de choc électrique.



5. Allumez le moniteur par l'interrupteur principal avant d'allumer l'ordinateur.

Le témoin d'alimentation du moniteur doit s'allumer (en bleu).

Si une image n'apparaît pas, consultez la section « 9. DEPANNAGE » (p.40) pour savoir comment procéder.

Après usage, éteignez l'ordinateur et le moniteur.

6. Pour utiliser le moniteur en position portrait, consultez le chapitre « 6. Fonction ActiveRotation » (p.35).

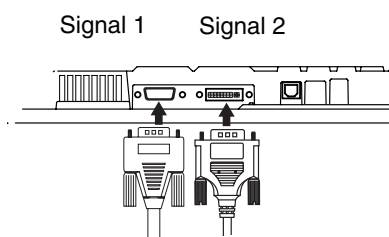
NOTE

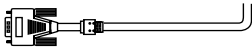
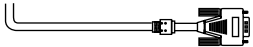
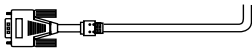
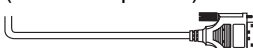
- A l'allumage du moniteur, le type de signal d'entrée (Signal 1/Analogique ou Signal 2/Analogique ou numérique) apparaît quelques secondes en haut à droite de l'écran.
- Réglez la luminosité de l'écran en fonction de la luminosité environnante. Un écran trop lumineux ou trop sombre peut causer une fatigue visuelle.
- Prévoir des pauses si nécessaire. Nous suggérons une pause de 10 minutes par heure.

2-3. Branchement de deux ordinateurs sur le moniteur

Il est possible de brancher deux ordinateurs sur le moniteur par les entrées Signal 1 et Signal 2 à l'arrière.

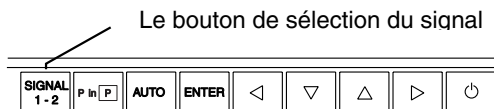
Exemple de connexion



	PC 1			PC 2		
Ex.1	Analogique	15 broches D-Sub mini	Câble de signal (MD-C100 fourni) 	Câble de signal (FD-C16 fourni) 	15 broches D-Sub mini	Analogique
Ex.2	Analogique	15 broches D-Sub mini	Câble de signal (MD-C100 fourni) 	Câble de signal (FD-C39 Optional) 	DVI	Digital

Choix de l'entrée active

Le bouton de sélection du signal d'entrée en face avant permet de sélectionner l'entrée Signal 1 ou Signal 2 à tout moment. Chaque pression sur ce bouton fait passer d'une entrée à l'autre. A la commutation du signal, le type de signal d'affichage (Signal 1/Analogique ou Signal 2/Analogique ou numérique) apparaît quelques secondes.



NOTE

- Avec la fonction ActiveShot (p.31), l'appui sur le bouton de sélection de signal commute l'image entre la fenêtre principale et la fenêtre secondaire.

Priorité des signaux d'entrée

Cette fonction permet de sélectionner l'ordinateur qui aura priorité pour la commande du moniteur branché sur deux ordinateurs. Le moniteur surveille en permanence les signaux d'entrée et passe automatiquement de l'un à l'autre selon le réglage de « Entrée Priorit. » (voir tableau ci-dessous).

Après réglage de priorité, à chaque changement de signal détecté sur l'entrée sélectionnée, le moniteur fait passer l'entrée sur ce signal.

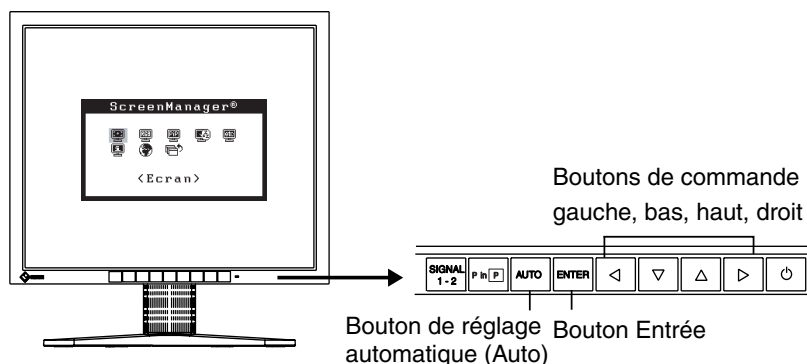
Réglage de priorité	Comportement
Signal 1	Si des signaux apparaissent sur les deux entrées, le moniteur donne la préférence au Signal 1 dans les cas suivants. <ul style="list-style-type: none"> • A l'allumage du moniteur • En cas de changement de Signal 1 même si l'entrée active était Signal 2.
Signal 2	Si des signaux apparaissent sur les deux entrées, le moniteur donne la préférence au Signal 2 dans les cas suivants. <ul style="list-style-type: none"> • A l'allumage du moniteur • En cas de changement de Signal 2 même si l'entrée active était Signal 1.
Manuel	Le moniteur ne détecte pas automatiquement les signaux dans ce mode. Sélectionnez l'entrée active en appuyant sur le bouton de sélection de signal d'entrée sur la face avant du moniteur.

NOTE

- Mode économie d'énergie
Quand la priorité d'entrée est réglée sur Signal 1 ou Signal 2, le mode d'économie d'énergie du moniteur ne s'active que quand les deux ordinateurs sont en mode d'économie d'énergie.

3. ScreenManager

3-1. Utilisation du programme ScreenManager



1. Entrée dans le programme ScreenManager

Appuyez une fois sur le bouton Entrée pour afficher le menu principal de ScreenManager.

[Menu principal]



2. Modification des réglages

- (1) Sélectionnez l'icône de sous-menu voulue à l'aide des boutons de commande et appuyez sur le bouton Entrée. Le sous-menu apparaît.
- (2) Utilisez les boutons de commande pour sélectionner l'icône de réglage voulue et appuyez sur le bouton Entrée. Le menu de réglage apparaît.
- (3) Utilisez les boutons de commande pour effectuer le réglage, appuyez ensuite sur le bouton Entrée pour l'enregistrer.

3. Sortie de ScreenManager

- (1) Appuyez deux fois sur le bouton bas pour revenir au menu , puis sur le bouton Entrée.
- (2) Pour quitter le menu principal de ScreenManager, sélectionnez l'icône <Retour> ou appuyez deux fois sur le bouton bas, sélectionnez l'icône <Quitter> ou appuyez deux fois sur le bouton as, puis sur le bouton Entrée.

NOTE

- Un double-clic sur le bouton Entrée permet de quitter le menu de ScreenManager à tout moment.

3-2. Réglages et valeurs

Le tableau ci-dessous résume les réglages et paramètres de ScreenManager.

« * » signale les réglages réservés à l'entrée analogique et « ** » les réglages réservés à l'entrée numérique.

Menu principal	Sous-menu		Référence	
Ecran	Horloge	*	4-1. Réglage de l'écran (p.21)	
	Phase	*		
	Position			
	Résolution			
	Niveau	*		
	Lissage			
	Filtre du Signal	*		
ColorManagement	Mode Couleur		4-3. Réglage de couleur (p.27)	
	Personnalisé	Luminosité/ Contraste		
		Température		
		Saturation		
		Nuance		
		Gain		
		Restaurer		
sRGB	Luminosité			
Image incrustée	Standard		5. Fonction ActiveShot (p.31)	
	Clip			
PowerManager	DVI DMPM	**	4-4. Configuration d'économie d'énergie (p.29)	
	VESA DPMS	*		
	EIZO MPMS	*		
Autres Fonctions	Taille		4-2. Affichage de basses résolutions (p.25)	
	Intensité Bords			
	Entrée Priorit.		Sélectionne la priorité du signal d'entrée (p.16).	
	Mise en veille		Active ou non la mise en veille du moniteur après inactivité (p.19).	
	Bip		Active ou désactive le signal sonore du moniteur (p.46).	
	Configurer OSD	Taille		Modifier la taille du menu.
		Position du Menu		Règle la position du menu.
		Veille Menu		Fixe le temps d'affichage du menu.
		Translucide		Définit la transparence du menu.
	Orientation		6. Fonction ActiveRotation (p.35)	
Voyant Tensiton		Remplace l'éclairage bleu par une absence de lumière à l'affichage de l'écran.		
Restaurer		Revient aux réglages d'usine (p.46)		
Informations	Informations		Pour consulter les paramètres de ScreenManager, le nom du modèle, le numéro de série et le temps d'utilisation ¹ .	
Langue	Anglais, allemand, français, espagnol, italien et suédois		Pour sélectionner la langue d'affichage de ScreenManager.	

¹ Suite aux contrôles en usine, le temps d'utilisation peut être différent de 0 lors de la livraison.

3-3. Fonctions utiles

Verrouillage des réglages

La fonction « verrouillage des réglages » permet d'éviter toute modification accidentelle.

Verrouillé	<ul style="list-style-type: none"> • Réglages par le bouton de réglage automatique et les paramètres de ScreenManager. • Bouton de réglage automatique • Bouton PinP
Réglages de contraste et de luminosité par les boutons de commande.	<ul style="list-style-type: none"> • Réglages de contraste et de luminosité par les boutons de commande. • Bouton de sélection de signal d'entrée

[Pour verrouiller]

- (1) Eteignez le moniteur par l'interrupteur principal.
- (2) Appuyez sur le bouton de réglage automatique en allumant le moniteur.

[Pour déverrouiller]

- (1) Eteignez le moniteur par le bouton d'alimentation.
- (2) Puis maintenez enfoncé le bouton de réglage automatique en le rallumant.

Délai d'extinction

La fonction de délai d'extinction fait passer automatiquement le moniteur en veille après un certain temps d'inactivité. Cette fonction permet de réduire les effets de rémanence d'image (p.49) sur les moniteurs LCD laissés allumés longtemps sans activité.

[Procédure]

- (1) Sélectionnez <Mise en veille> dans le menu <Autres Fonctions> de ScreenManager.
- (2) Sélectionnez « Activer » et appuyez sur les boutons gauche et droit pour régler la période d'inactivité (1 à 23 heures).

[Délai d'extinction]

Ordinateur	Moniteur	Témoin
Durée d'activité (1H~23H)	Fonctionnement	Bleu
15 dernières minutes du délai d'extinction	Avertissement préalable (avec signal sonore) ^{*1}	Clignotant bleu
Après le délai d'inactivité	Eteint	Eteint

^{*1} Un avertissement préalable (clignotement de la diode bleue) est activé 15 minutes avant l'extinction automatique du moniteur. Pour retarder cette extinction, appuyez sur le bouton d'alimentation pendant l'avertissement préalable. Le moniteur fonctionnera alors pendant 90 minutes de plus.

[Procédure de restauration]

Appuyez sur l'interrupteur principal.

NOTE

- La fonction de délai d'extinction est aussi active quand PowerManager est actif, mais il n'y a pas d'avertissement préalable avant l'extinction automatique du moniteur.

Fonction de disparition du logo EIZO

A l'allumage par le bouton en face avant, le logo EIZO apparaît pendant un certain temps. Cette fonction permet d'afficher ou non ce logo. (Par défaut le logo apparaît).

[Pour ne pas afficher le logo]

- (1) Eteignez le moniteur par l'interrupteur d'alimentation en face avant.
- (2) Maintenez enfoncé le bouton Entrée en rallumant le moniteur.

[Pour afficher]

- (1) Eteignez le moniteur par l'interrupteur d'alimentation.
- (2) Maintenez enfoncé le bouton Entrée en rallumant le moniteur.

4. REGLAGE

4-1. Réglage de l'écran

NOTE

- Laissez chauffer le moniteur LCD au moins 20 minutes avant toute tentative de réglage.
- Pour utiliser la fonction ActiveShot (p.31), réglez à l'avance chaque signal.

Pour le branchement de la carte graphique, veuillez consulter la page 24.

Entrée analogique

Les réglages d'écran du moniteur LCD doivent permettre de réduire le scintillement de l'écran comme de l'adapter à sa position. Il n'y a qu'une seule position correcte pour chaque mode d'affichage. Il est aussi recommandé de faire appel aux fonctions de ScreenManager lors de la première installation de l'écran ou à chaque modification matérielle du système. Pour vous faciliter le travail, un programme de configuration facile d'emploi de la disquette d'utilitaires vous assistera dans cette procédure.

Procédure de réglage

1. Appuyez sur le bouton de réglage automatique en face avant.

Le message « Appuyez à nouveau pour confirmer. (Réglages perdus) » apparaît, il reste affiché 5 secondes à l'écran. Appuyez à nouveau sur le bouton de réglage automatique pendant l'affichage du message pour régler automatiquement l'horloge, la phase, la position de l'écran ainsi que la résolution. Si vous ne souhaitez pas effectuer ce réglage automatique, n'appuyez pas à nouveau sur le bouton de réglage automatique.

NOTE

- La fonction de cadrage automatique est destinée aux ordinateurs Macintosh ou PC sous Windows. Elle peut ne pas fonctionner correctement dans les cas suivants.
Avec un compatible PC sous MS-DOS (sans Windows). Avec un motif de fond d'écran ou de papier peint noir. Certains signaux de cartes graphiques peuvent ne pas donner de bons résultats.

Si le bouton de réglage automatique ne donne pas les résultats voulus, réglez manuellement l'écran par les procédures indiquées ci-dessous. S'il est possible d'obtenir l'écran voulu, passez à l'étape 4.

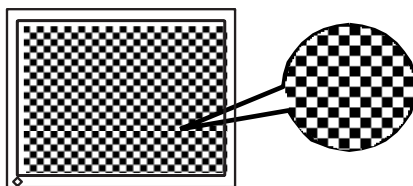
2. Installez le programme de réglage d'écran.

Après lecture du fichier « readmefr.txt », installez et lancez le programme de réglage d'écran livré sur la disquette d'utilitaire EIZO LCD.

L'assistant vous guide étape par étape dans la procédure de réglage. (Sous Windows, le programme peut être lancé directement depuis la fenêtre de menu du disquette d'utilitaire EIZO LCD.)


NOTE

- Pour un système d'exploitation non prévu par la disquette d'utilitaires (par exemple OS/2), nous recommandons d'utiliser un motif de bureau comme celui présenté sur la figure ci-dessous.



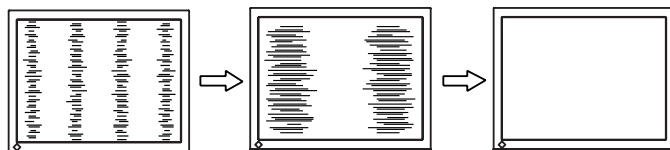
3. Réglage par le menu <Ecran> de ScreenManager.

(1) Des barres verticales apparaissent à l'écran

→  Utilisez le réglage <Horloge>(p.48).

Sélectionnez <Horloge> pour éliminer les barres verticales à l'aide des boutons de commande droit et gauche.


Ne gardez pas le doigt appuyé sur les boutons de commande, la valeur de réglage changerait trop rapidement, il peut dans ce cas être difficile de trouver le point de réglage approprié. En cas d'apparition de scintillement horizontal, d'image floue ou de barres, passez au réglage de <Phase> comme indiqué ci-dessous.



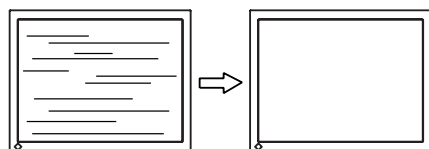
NOTE

- Le réglage « Horloge » peut modifier la dimension horizontale de l'image.

(2) Des barres horizontales apparaissent à l'écran.

→  Utilisez le réglage <Phase>(p.48).


Sélectionnez <Phase> pour éliminer le scintillement horizontal, le flou ou les barres, à l'aide des boutons droit et gauche.



NOTE

- Les barres horizontales peuvent ne pas disparaître complètement, selon l'ordinateur utilisé.

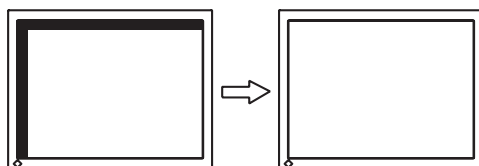
(3) La position de l'image est incorrecte.

→  Utilisez le réglage <Position>.


La position correcte d'affichage du moniteur est unique, parce que le nombre et la position des pixels sont fixes. Le réglage <Position> permet de déplacer l'image vers cette position correcte.

Sélectionnez <Position> et réglez la position à l'aide des boutons haut, bas, gauche et droit.

Si des barres verticales de distorsion apparaissent après le réglage de <Position>, revenez au réglage <Horloge> et répétez la procédure décrite précédemment. (« Horloge »→« Phase »→« Position »)



(4) L'image affichée est plus petite ou plus grande que l'écran.

→  Réglage <Résolution>

Ce réglage est nécessaire quand la résolution du signal d'entrée ne correspond pas à la résolution affichée.

Sélectionnez « Résolution » et vérifiez que la résolution affichée correspond maintenant à la résolution d'entrée. Si ce n'est pas le cas, réglez la résolution verticale par les boutons haut et bas ainsi que la résolution horizontale par les boutons droit et gauche.

Images plus petites que l'écran.



Images plus grandes que l'écran.

4. Pour régler la plage de signal de sortie (plage dynamique) du signal.

→  Utilisez le menu <Niveau> (p.48).

Ce réglage modifie le niveau du signal de sortie pour permettre l'affichage de la totalité de la palette de couleurs (256 couleurs).

[Procédure 1]

Appuyez sur le bouton de réglage automatique en face avant quand le menu <Niveau> est affiché pour régler automatiquement la plage de signal. L'écran s'efface un moment, puis régle la plage pour afficher la totalité de la palette de couleurs du signal de sortie actif.


[Procédure 2]

L'appui sur le bouton de réglage automatique pendant l'affichage de l'écran de réglage de contraste/luminosité (qui apparaît en appuyant directement les boutons de commande) permet de régler automatiquement la plage. (Le contraste et la luminosité ne seront pas réglés.)

Entrée numérique

Le moniteur affiche correctement l'image de l'entrée numérique en fonction des paramètres prédéfinis. Mais si la position de l'image n'est pas correcte ou plus grande que l'écran, vous pouvez utiliser les réglages décrits ci-dessous dans le menu « Ecran » de ScreenManager.

1. La position de l'image n'est pas correcte.

→  Utilisez le réglage <Position>.

Voir p.23.

2. L'image affichée est plus petite ou plus grande que l'écran.

→  Réglage <Résolution>

Voir p.23.

4-2. Affichage de basses résolutions

Les résolutions les plus basses sont agrandies automatiquement en plein écran. La fonction <Taille d'écran> du menu <Autres> permet de modifier la dimension de l'image.

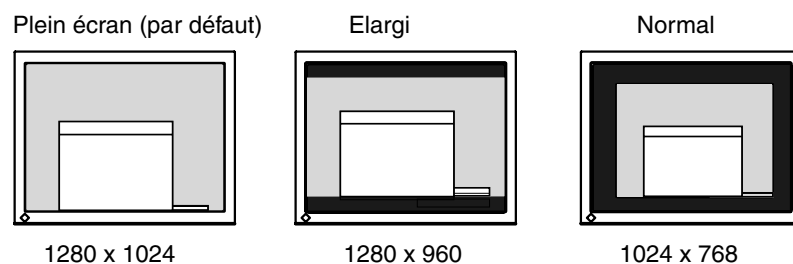
1. Changement de la taille d'écran lors de l'affichage d'une basse résolution.

→  Sélectionnez <Taille>

Sélectionnez <Taille> dans le menu <Autres fonctions> et réglez la dimension de l'image par les boutons haut et bas.

Menu	Fonction
Plein Ecran	Affiche l'image en plein écran, quelle que soit la résolution. Les résolutions verticale et horizontale peuvent être agrandies d'un facteur différent, donc certaines images peuvent être déformées.
Elargi	Certaines lignes de texte ou d'image peuvent apparaître de différentes tailles en mode « Agrandi » ou « Plein Ecran ». En mode « Elargi » ou « Plein Ecran », la zone extérieure à l'image (bordure) est le plus souvent noire.
Normal	Affiche l'image à la résolution de l'écran.


ex.) affichage en 1024 x 768



NOTE

- Pendant l'utilisation des fonctions ActiveShot (p.31) ou ActiveRotation (p.35), il est impossible d'agrandir la taille d'écran.
- Lors de l'affichage de la fenêtre secondaire de la fonction ActiveShot après réglage en « Agrandi » ou « Normal », l'image de la fenêtre principale est en mode « Plein écran ».

2. Pour lisser les textes flous des images agrandies à basses résolutions.

→  Utilisez le réglage <Lissage>.


Sélectionnez le niveau voulu entre 1 et 5 (doux ~ dur).

Sélectionnez « Lissage » dans le menu « Ecran » et utilisez les boutons droit et gauche pour le réglage.

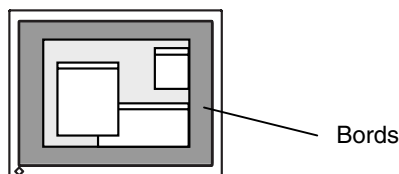
NOTE

- Le « Lissage » est désactivé dans les résolutions ci-dessous.
*1280 x 1024.
*L'image est doublée horizontalement et verticalement (par exemple 1280 x 960 obtenus par agrandissement de 640 x 480), dans ce cas l'image est précise et cette fonction n'est pas nécessaire.

3. Réglez la luminosité de la zone noire qui entoure l'image.

→  Réglage <Intensité Bords>

Sélectionnez <Intensité Bords> dans le menu <Autres Fonctions> et utilisez les boutons droit et gauche pour le réglage.



4-3. Réglage de couleur

Le menu <ColorManagement> de ScreenManager permet de modifier la couleur de l'écran. Le <Mode couleur> permet de sélectionner le mode <Standard> (pour définir la température de couleur), <Mode personnalisé> (pour régler les paramètres de couleur en fonction de vos préférences) et le mode <sRGB>.

Pour l'entrée analogique, effectuez le réglage de <Niveau> (p.23) avant le réglage de couleur.

NOTE

- Laissez chauffer le moniteur LCD au moins 20 minutes avant toute tentative de réglage.
- La fonction <Restaurer> du menu <ColorManagement> ramène aux réglages de couleur par défaut.
- Les valeurs affichées en pourcentage correspondent au niveau de ce réglage particulier. Ils ne doivent servir que de référence. (L'obtention d'un écran uniformément blanc ou noir nécessite souvent des valeurs de pourcentages différentes).

Mode <Personnalisé> : Pour régler les couleurs en fonction de vos préférences

Pour régler la luminosité de l'écran

→  Utilisez le réglage <Luminosité>.

Cette luminosité est commandée par l'intensité du rétro-éclairage.

Sélectionnez <Luminosité> sur le menu Ecran et utilisez les boutons droit et puis gauche pour le réglage .

NOTE

- Les boutons haut et bas permettent aussi de régler directement le contraste et la luminosité. Appuyez sur le bouton « Entrée » pour enregistrer les paramètres et quitter le programme après le réglage.

Pour régler le contraste de l'écran

→  Utilisez le réglage <Luminosité>.

Ce réglage agit simultanément sur la luminosité de chacune des couleurs (rouge, bleu et vert).

Sélectionnez <Luminosité> sur le menu Ecran et utilisez les boutons droit et puis gauche pour le réglage .

NOTE

- Un pourcentage différent de 100 % peut empêcher l'affichage de certaines couleurs.

Pour régler la température de couleur

→  **K** Réglez la <Température>(p.49).

La <Température> est réglable de 4 000 K à 10 000 K par incréments de 500 K (en incluant la valeur 9 300 K). La valeur par défaut est désactivé (blanc normal).

NOTE

- Les valeurs présentées en Kelvin ne sont données que pour référence.
- Le réglage d'une température de couleur inférieure à 4 000K ou supérieure à 10 000 K désactive le réglage de température de couleur. (Le réglage de température n'est plus accessible).

Pour modifier la saturation

→  Utilisez le réglage de <Saturation>.

La <Saturation> est réglable de -16 à 16. La valeur minimale (-16) passe l'image en monochrome.

NOTE

- Le réglage de « Saturation » peut empêcher l'affichage de certaines couleurs.

Pour modifier la couleur de la peau, etc.

→  Utilisez le réglage <Tonalité>.

La <tonalité> est réglable entre -20 et 20.

NOTE

- Le réglage de « tonalité » peut empêcher l'affichage de certaines couleurs.

Pour modifier chaque couleur indépendamment (rouge, vert et bleu).

→  Utilisez le réglage <Gain> (p.48).

Le réglage des composantes rouge, verte et bleue pour chaque mode permet de définir un mode de couleur personnalisé. La valeur 100 % indique une absence de réglage. Affichez une image sur fond blanc ou gris pour régler le gain.

NOTE

- Les valeurs présentées en pourcentage ne sont données que pour référence.
- Le réglage de <Température> désactive le réglage de <Gain>. Le Gain revient à la valeur par défaut : toutes les couleurs indiquent 100 %.

Mode < sRGB >: Pour sélectionner <sRGB>

→ Sélectionnez <sRGB>.

Pour régler la luminosité de l'écran

→  Utilisez le réglage <Luminosité>.

Voir p.27.

4-4. Configuration d'économie d'énergie

Le menu <PowerManager> de ScreenManager permet de configurer l'économie d'énergie du moniteur.

NOTE

- Pour contribuer activement à l'économie d'énergie, éteignez le moniteur quand vous ne l'utilisez pas. Il est recommandé de débrancher le moniteur pour éliminer toute consommation électrique.

Entrée analogique

Ce moniteur est conforme à la norme VESA DPMS (p.49), et utilise une méthode d'économie d'énergie EIZO MPMS (p.48).qui fait appel à un écran vide (écran totalement noir), tel que l'économiseur d'écran « Ecran noir ».

Pour utiliser le système d'économie d'énergie de l'ordinateur (VESA DPMS).

[Procédure]

- (1) Réglez les paramètres d'économie d'énergie de l'ordinateur.
- (2) Sélectionnez « VESA DPMS » dans le menu <PowerManager>.

[Système d'économie d'énergie]

Ordinateur		Moniteur	Témoin
Fonctionnement		Fonctionnement	Bleu
Economie d'énergie	STAND-BY SUSPEND OFF	Economie d'énergie	Jaune

Actionnez la souris ou le clavier pour rétablir l'affichage normal.

Pour régler les paramètres d'économie d'énergie avec le logiciel économiseur d'écran (EIZO MPMS).

[Procédure]

- (1) Réglez les paramètres d'économiseur d'écran de l'ordinateur ou effacez le contenu de l'écran (écran totalement noir).
- (2) Sélectionnez « EIZO MPMS » dans le menu « PowerManager ».

[Système d'économie d'énergie]

Ordinateur	Moniteur	Témoin
Fonctionnement	Fonctionnement	Bleu
Vidage d'écran (Economiseur d'écran ou économie d'énergie Macintosh)	Economie d'énergie	Jaune

Actionnez la souris ou le clavier pour rétablir l'affichage normal.

NOTE

- EIZO MPMS doit être utilisé avec le mode d'économie d'énergie du Macintosh.

Entrée numérique

Ce moniteur est compatible avec la spécification DVI DMPM.(p.48)

[Procédure]

- (1) Réglez les paramètres d'économie d'énergie de l'ordinateur.
- (2) Sélectionnez « DVI DMPM » dans le menu « PowerManager ».

[Système d'économie d'énergie]

Ordinateur	Moniteur	Témoin
Fonctionnement	Fonctionnement	Bleu
Economie d'énergie	Economie d'énergie	Jaune
Eteint	Economie d'énergie ¹	Jaune clignotant (2 éclairs)

¹Les économies d'énergie par extinction de l'ordinateur ne sont possibles qu'en choisissant « Manuel » sur le menu <Signal d'entrée> de ScreenManager.

[Procédure]

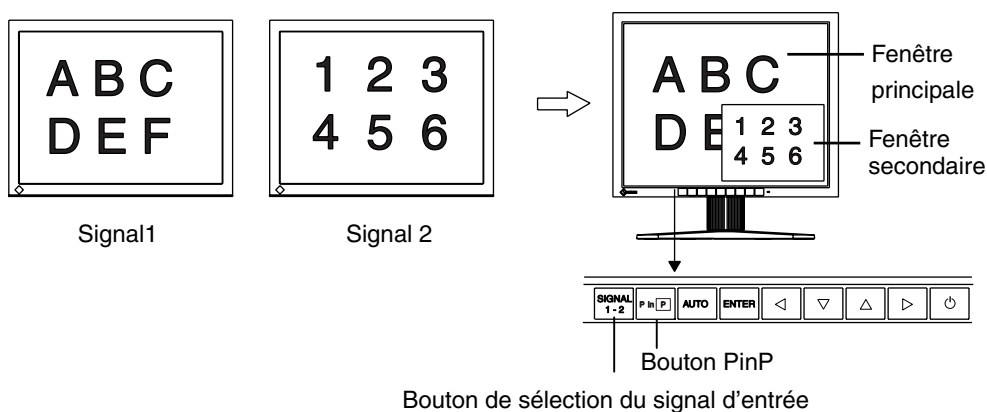
Actionnez le clavier ou la souris pour restituer l'image normale à la sortie du mode d'économie d'énergie de l'ordinateur.

Allumez l'ordinateur pour revenir à un écran normal depuis le mode veille.

5. Fonction ActiveShot

Quand deux ordinateurs sont reliés au moniteur, la fonction ActiveShot (Image incrustée) permet d'afficher en même temps les images des deux écrans sur une fenêtre principale et une fenêtre secondaire. Pour le branchement de deux ordinateurs à un moniteur, voir p.15.

[Exemple]



5-1. Fonctionnement

Pour afficher/fermer la fenêtre secondaire

Activer : Appuyez sur le bouton PinP du panneau de commandes.

Désactiver : Appuyez à nouveau sur le bouton PinP.

Pour commuter l'image de la fenêtre principale et secondaire

L'appui sur le bouton de sélection du signal d'entrée (Signal 1-2) commute le signal entre la fenêtre principale et la fenêtre secondaire.

NOTE

- Pendant l'utilisation de la fonction ActiveRotation (p.35), la fonction ActiveShot n'est pas utilisable.
- Pendant l'utilisation de la fonction ActiveShot, certaines images animées peuvent scintiller.

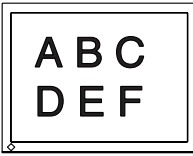
5-2. Paramètres de fenêtre secondaire

Mode d'affichage

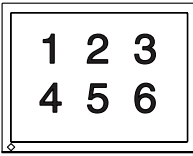
Les modes <Standard> et <Clip> permettent de modifier l'affichage de la fenêtre secondaire (voir les figures ci-dessous).

Le mode est choisi sur le menu <Image incrustée> de ScreenManager.

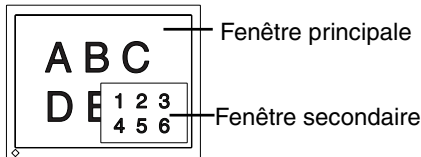
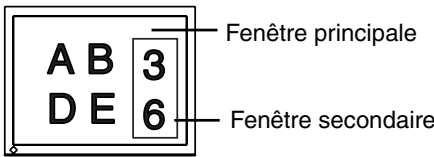
[Example]



Signal 1



Signal 2

Mode <Standard>	Mode <Clip>
Affichage de l'image en plein écran en taille de l'image (p.32)	Affichage d'une partie de l'image sans réduction de sa taille (p.33)
	

Mode <Standard>

Affiche l'image en plein écran et l'image de la fenêtre secondaire en réduction. Sélectionnez le mode <Standard> sur le menu <Image incrustée> de ScreenManager.

Pour sélectionner la taille

→  Sélectionnez <Taille fenêtre>.


Cela permet de choisir la taille de la fenêtre « Grand » (environ 1/4) ou « Petit » (environ 1/16).

Sélectionnez la taille de la fenêtre secondaire, « Grand » ou « Petit » sur le menu < Taille fenêtre >.

NOTE

- La taille réelle de la fenêtre secondaire dépend du signal d'entrée.

Pour régler la position

→  Sélectionnez <Position fenêtre>.

Ceci permet de régler la position de la fenêtre secondaire.

Sélectionnez <Position fenêtre> et réglez la position par les boutons haut, bas, droit et gauche.

Pour régler le contraste

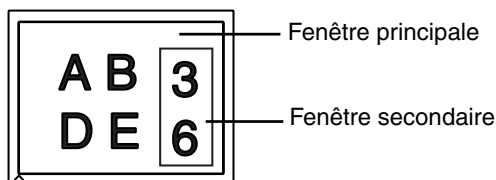
→  Sélectionnez <Contrast fenêtre>.

Ceci règle la luminosité pour chaque couleur (rouge, bleu et vert) simultanément. Sélectionnez <Contrast fenêtre> et réglez le contraste par les boutons droit et gauche.


Mode <Clip>

Affiche une partie de l'image dans la fenêtre secondaire.





Sélectionnez le mode <Clip> sur le menu <Image incrustée> de ScreenManager.

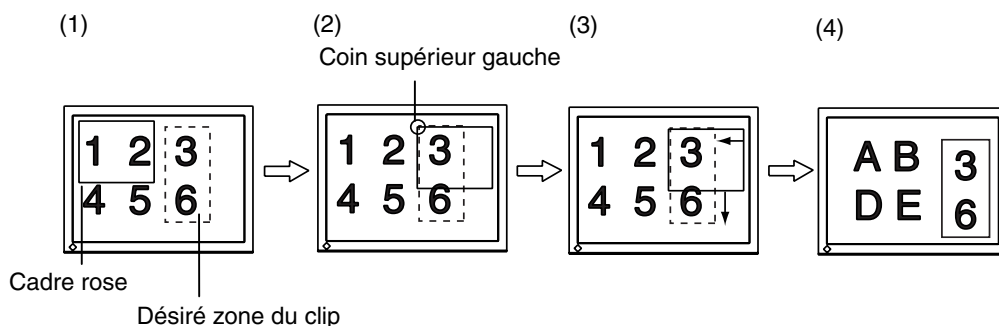


Définition de la zone de fenêtrage

→  Sélectionnez l'icône <Zone du clip> pour définir la zone de fenêtrage.

[Procédure]


- (1)  La sélection de l'icône <Zone du clip> fait afficher la fenêtre secondaire en plein écran avec un cadre rose.
- (2)  Sélectionnez l'icône <Position du clip>. A l'aide des boutons haut, bas, droit et gauche, positionnez le coin supérieur gauche du cadre au point où vous souhaitez définir le coin supérieur gauche de la fenêtre. Appuyez sur le bouton Entrée pour valider cette position.
- (3)  Sélectionnez <Taille Clip>. A l'aide des boutons haut, bas, droit et gauche, définissez la taille du cadre de la fenêtre sur l'image.
- (4)  La sélection de l'icône <Retour> fait apparaître la zone définie dans la fenêtre secondaire.



NOTE

- Il y a une limitation dans la taille d'armature.


Pour régler la position

→  Sélectionnez <Position fenêtre>.

Ceci règle la position de la fenêtre secondaire.

Sélectionnez <Position fenêtre> et réglez la position à l'aide des boutons haut, bas, droit et gauche.

Pour régler le contraste

→  Sélectionnez <Contrast fenêtre>.

Ceci règle la luminosité pour chaque couleur (rouge, bleu et vert) simultanément.

Sélectionnez <Contrast fenêtre> et réglez le contraste par les boutons droit et gauche.

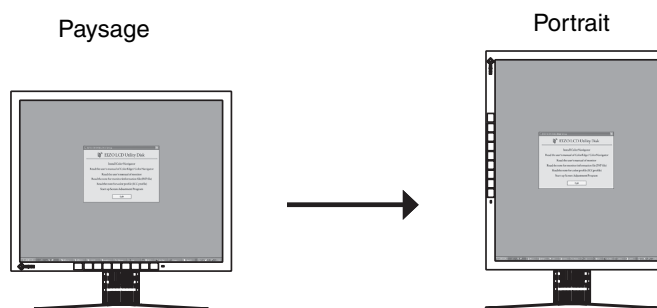
5-3. Réglages à l'aide des boutons de commande

La luminosité, le contraste, la taille et la position de la fenêtre secondaire peuvent être réglés par le bouton Entrée et les boutons de commande. Consultez la carte Référence rapide ci-jointe pour plus de détails.

6. Fonction ActiveRotation

La fonction ActiveRotation permet de changer l'orientation du moniteur pour le passer en mode portrait sans aucun logiciel commercial si vous utilisez une carte graphique compatible.

Consultez le site Web de EIZO NANA O CORPORATION pour les informations les plus récentes sur les cartes graphiques compatibles (<http://www.eizo.com/>).



NOTE

- Pendant l'utilisation de la fonction ActiveShot (p.31), la fonction ActiveRotation n'est pas utilisable.
- Quand deux ordinateurs sont reliés au moniteur, il n'est pas possible d'afficher une autre image correctement en mode portrait.

Procédures d'utilisation

La méthode d'utilisation dépend de la carte graphique.

Consultez le site Web de EIZO NANA O CORPORATION.

Utilisation du programme « ActiveRotation » (pour Windows).

Ce programme permet de modifier facilement l'orientation du moniteur en position portrait. Consultez le fichier readmefr.txt sur le disque EIZO LCD Utility pour plus de détails.

Utilisation de ScreenManager.

- (1) Sélectionnez « Portrait HARD » sur le menu <Orientation> de ScreenManager.
- (2) Faites pivoter le moniteur de 90 degrés.
- (3) Redémarrez l'ordinateur. (Si le bouton Démarrer de Windows est masqué, appuyez sur la touche [Windows] ou simultanément sur les touches [Ctrl], [Alt] et [Suppr].)
- (4) L'orientation de l'écran passe en position portrait. (Pour modifier la résolution préférée, cliquez sur l'onglet [Propriétés]-[Paramètres] pour régler la résolution.)

NOTE

- Pour revenir à l'orientation paysage, sélectionnez « Paysage » sur le menu <Orientation> de ScreenManager et redémarrez l'ordinateur.
- Pendant l'utilisation de la fonction ActiveRotation, la réinitialisation de ScreenManager ramène le moniteur en position paysage. Redémarrez l'ordinateur et suivez une des procédures ci-dessous pour passer le moniteur en mode portrait.

Si vous n'utilisez pas une carte graphique compatible:

Utilisez un logiciel commercial pour modifier orientation d'affichage.

NOTE

- Pour choisir l'orientation dans ScreenManager, sélectionnez « Portrait SOFT » sur le menu <Orientation> de ScreenManager.

7. Fonctions recommandées

Utilisez les fonctions ci-dessous selon les besoins.

Fonction	Référence
Changer la taille d'écran pendant l'affichage de basses résolutions, inférieures à 1280x1024.	4-2. Affichage de basses résolutions (p.25)
Régler l'écran (horloge, phase, position et résolution) automatiquement.	4-1. Réglage de l'écran (p.21)
Activer ou désactiver la temporisation du moniteur.	Délai d'extinction (p.19)
Verrouiller les réglages.	Verrouillage des réglages (p.19)
Changer l'orientation du moniteur en position portrait.	6. Fonction ActiveRotation (p.35)

Pour brancher deux ordinateurs au moniteur :

Fonction	Référence
Afficher la fenêtre secondaire.	5. Fonction ActiveShot (p.31)
Sélectionner la priorité du signal d'entrée.	Priorité des signaux d'entrée (p.16)

8. FIXATION D'UN BRAS SUPPORT

Le moniteur LCD est utilisable avec un bras support après dépose du socle inclinable et fixation du bras sur le moniteur.

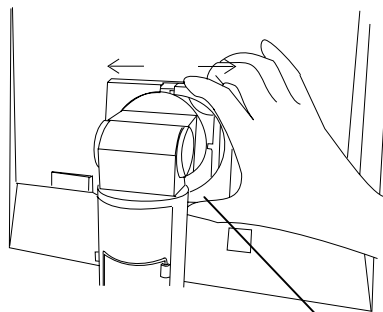
L'utilisation de notre bras support ou socle en option est recommandée. (Demandez plus d'informations à votre revendeur local.)

NOTE

- Si vous souhaitez utiliser le bras support d'une autre marque, veuillez vérifier auparavant les points suivants.
 - Espacement des trous sur le patin du bras : 100 mm x 100 mm (compatible VESA)
 - Poids maximal supportable : poids total du moniteur (sans support) et du matériel de branchement, par exemple câble.
 - Le bras doit être approuvé TÜV/GS.
- Branchez les câbles après la fixation du bras support.

Installation

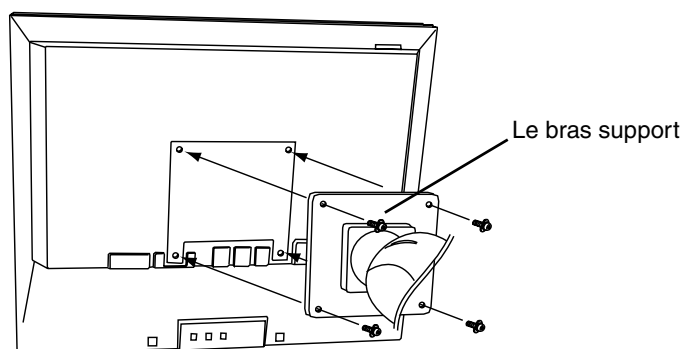
- 1.** Saisissez le capot des vis du support par le centre et faites-le glisser vers la gauche ou vers la droite pour le retirer.



Capot des vis du support

- 2.** Couchez le moniteur LCD comme indiqué ci-dessous. Prendre garde à ne pas rayer l'écran.
- 3.** Déposez le socle inclinable en retirant les vis (4 vis M4 x 15 mm BZn/Fe).

4. Fixez correctement un bras support sur le moniteur LCD.



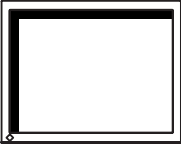
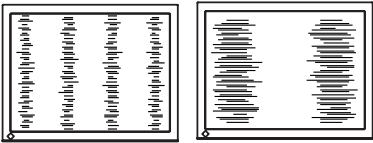


4 vis de fixation (livrées): M4 x 15 mm BZn/Fe

9. DEPANNAGE

Si un problème persiste après application des corrections proposées, veuillez prendre contact avec un revendeur EIZO.

- Pas d'image : Voir n° 1 ~ n° 2
- Problèmes d'image : Voir n° 3 ~ n° 13
- Autres problèmes : Voir n° 14~ n° 19

Problèmes	Points à vérifier et solutions possibles
<p>1. Pas d'image</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etat du témoin : Eteint • Etat du témoin : Bleu • Etat du témoin : Jaune • Etat du témoin : Jaune clignotant lentement • Etat du témoin : Jaune clignotant (2 éclairs) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Vérifiez que le cordon secteur est branché correctement. Si le problème persiste, éteignez le moniteur quelques minutes avant de le rallumer. <input type="checkbox"/> Vérifiez les réglages contraste et luminosité. <input type="checkbox"/> Commutez l'entrée de signal en appuyant sur le bouton de sélection de signal d'entrée en face avant du moniteur. <input type="checkbox"/> Essayez d'appuyer sur une touche du clavier ou de cliquer avec la souris. (p.29) <input type="checkbox"/> Essayez d'appuyer sur le bouton d'alimentation. <input type="checkbox"/> Essayez d'appuyer sur le bouton d'allumage de l'ordinateur.
<p>2. Les messages d'erreur ci-dessous restent à l'écran 40 secondes.</p> <div data-bbox="237 1041 504 1182" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center; background-color: black; color: white; margin: 0;">Vérifier signal</p> <p style="text-align: center; margin: 5px 0;">Signal 2</p> <p style="margin: 5px 0;">fH: 0.0kHz fV: 0.0Hz</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ce message apparaît quand le signal d'entrée n'est pas correct, même si le moniteur fonctionne correctement. <input type="checkbox"/> Si l'image s'affiche correctement après quelques instants, le moniteur n'est pas en cause. (Certains ordinateurs ne fournissent pas de signal de sortie quelque temps après le démarrage). <input type="checkbox"/> Vérifiez que l'ordinateur est allumé. <input type="checkbox"/> Vérifiez que le câble de signal est branché correctement sur la carte graphique ou l'ordinateur. <input type="checkbox"/> Commutez l'entrée de signal en appuyant sur le bouton de sélection de signal d'entrée en face avant du moniteur.
<ul style="list-style-type: none"> • A chaque apparition d'un message indiquant une erreur de signal, la fréquence du signal apparaît en rouge. (Exemple) <div data-bbox="237 1590 504 1731" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center; background-color: black; color: white; margin: 0;">Erreur de Signal</p> <p style="text-align: center; margin: 5px 0;">Numérique</p> <p style="margin: 5px 0;">fD: 125.0MHz fH: 80.0kHz fV: 60.0Hz</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilisez le logiciel de la carte graphique pour modifier la fréquence d'affichage. (Consultez le manuel de la carte graphique).

Problèmes	Points à vérifier et solutions possibles
<p>3. Position d'image incorrecte.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réglez la position de l'image par le menu <Position>. (p.23) <input type="checkbox"/> Si le problème persiste, utilisez le logiciel livré avec la carte graphique pour modifier la position de l'image, si possible.
<p>4. L'image affichée est plus petite ou plus grande que l'écran.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réglez la résolution par le menu <Résolution>. (p.23)
<p>5. Barres de distorsion verticales.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réduisez les barres verticales par le réglage <Horloge>. (p.22)
<p>6. Barres de distorsion horizontales.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réduisez les barres horizontales par le réglage <Phase>. (p.22)
<p>7. Lettres ou lignes floues.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Désactivez la fonction de <Lissage>. (p.26)
<p>8. Distorsion comme sur la figure ci-dessous.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ce problème peut apparaître en cas d'apparition simultanée de signaux de synchronisation verticale composite (X-OR) et séparés dans le signal d'entrée. Sélectionnez une des deux méthodes de synchronisation.
<p>9. Luminosité trop faible ou trop grande.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réglez le contraste et luminosité (Le rétroéclairage du moniteur LCD a une durée de vie limitée. Si l'écran s'assombrit ou scintille, prenez contact avec votre revendeur.)
<p>10. Image rémanente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Après une modification d'une image restée affichée pendant longtemps, une ombre de l'image précédente peut persister. L'image rémanente peut être éliminée progressivement par modification de l'image affichée. Utilisez la fonction <Délai d'extinction> et évitez de laisser l'écran allumé en permanence (p. 19).

Problèmes	Points à vérifier et solutions possibles
11. L'écran comporte des pixels défectueux (points légèrement plus sombres ou plus clairs).	<input type="checkbox"/> C'est une caractéristique du panneau d'affichage, et non pas un défaut du produit.
12. Traces de doigts sur l'écran.	<input type="checkbox"/> L'affichage d'un écran blanc peut résoudre le problème.
13. Du bruit apparaît à l'écran.	<input type="checkbox"/> Changez le mode <Filtre de signal> du menu <Ecran>.
14. Impossible de sélectionner la fonction <Lissage>.	<input type="checkbox"/> <Lissage> est désactivé quand l'écran est en 1280x 1024. <input type="checkbox"/> L'image est doublée horizontalement et verticalement (par exemple 1280 x 960 obtenus par agrandissement de 640 x 480), dans ce cas l'image est précise et cette fonction n'est pas nécessaire. <input type="checkbox"/> Vérifiez que la fonction ActiveShot (p.31) ou ActiveRotation (p.35) n'est pas utilisée.
15. Le bouton de réglage automatique ne fonctionne pas.	<input type="checkbox"/> Le verrouillage des réglages est sans doute activé. Pour le déverrouiller : éteignez le moniteur LCD. Rallumez-le en maintenant enfoncé le bouton de réglage automatique. (p.19)
16. Le bouton Entrée ne fonctionne pas.	<input type="checkbox"/> Le verrouillage des réglages est sans doute activé. Pour le déverrouiller : éteignez le moniteur LCD. Rallumez-le en maintenant enfoncé le bouton de réglage automatique. (p.19) <input type="checkbox"/> La fonction de cadrage automatique est destinée aux ordinateurs Macintosh ou PC sous Windows. Elle peut ne pas fonctionner correctement dans les cas suivants. Avec un compatible PC sous MS-DOS (sans Windows). Avec un motif de fond d'écran ou de papier peint noir. Certains signaux de cartes graphiques peuvent ne pas donner de bons résultats.

Problèmes	Points à vérifier et solutions possibles
17. La fréquence ne change pas après installation du fichier d'informations sur les moniteurs de la disquette livrée pour Windows 98/Me/2000/XP.	<input type="checkbox"/> Utilisez le logiciel de la carte graphique pour modifier la fréquence du signal d'entrée.
18. La fonction ActiveShot ne peut pas être activée.	<input type="checkbox"/> Vérifiez que la fonction ActiveRotation n'est pas utilisée. (p.35)
19. La fonction ActiveRotation ne peut pas être activée.	<input type="checkbox"/> Vérifiez que la fonction ActiveShot n'est pas utilisée. (p.31)

10. NETTOYAGE

Un nettoyage périodique est recommandé pour conserver son aspect neuf au moniteur et prolonger sa durée de vie.

NOTE

- N'utilisez jamais de diluant, de benzine, d'alcool (éthanol, méthanol ou alcool isopropylique), de poudre abrasive ou solvant fort qui pourraient endommager la carrosserie ou l'écran LCD.

Carrosserie

Pour enlever les taches, utilisez un chiffon doux légèrement humide et un détergent doux. Ne pulvérisez jamais le produit de nettoyage directement vers la carrosserie. (Pour plus de détails, consultez la documentation de l'ordinateur).

Panneau LCD

- Vous pouvez nettoyer la surface de l'écran du tube cathodique avec un chiffon doux, par exemple de la gaze, du coton ou du papier optique.
- Si nécessaire, vous pouvez enlever les taches tenaces en humidifiant un chiffon avec de l'eau pour améliorer le nettoyage.

11. CARACTERISTIQUES

Panneau LCD	46 cm (18,1 pouces), panneau LCD couleur TFT avec revêtement antireflet durci Angle de visualisation : H:170° V:170° Temps de réponse: approx. 40 ms
Pas de masque	0,2805 mm
Fréquence de balayage horizontal	Analogique: 30 kHz ~ 82 kHz (automatique) Numérique: 30 ~ 81 kHz
Fréquence de balayage vertical	Analogique: 49 ~ 86 Hz (automatique) (1280 x 1024: jusqu'à ~ 76 Hz) Numérique: 59 ~ 61 Hz, (texte VGA : 70 Hz)
Résolution	1280 points x 1024 lignes
Fréquence de point (maximale)	Analogique: 140 MHz, Numérique: 120 MHz
Couleurs affichées	16 millions de couleurs (maximum)
Zone d'affichage	359 mm x 287 mm (14,1" (H) x 11,3" (V)) (diagonale d'image visible: 18,1" = 459 mm)
Alimentation	100-120/200-240 Vca ±10 %, 50/60 Hz, 0,7/0,4 A
Consommation électrique	Mini : 52 W, Maxi : 59 W (avec haut-parleur) Mode économie d'énergie : Inférieure à 3 W (périphérique en option non relié)
Connecteur d'entrée	D-Sub mini 15 broches, DVI-I
Signal d'entrée analogique (synchro)	a) Séparée, TTL, positif/négatif b) Composite, TTL, positif/négatif c) Synchro sur le vert, 0,3 Vcc, négatif (sauf en mode portrait)
Signal d'entrée analogique (vidéo)	0,7 Vc-c /75 Ω Positif
Signal d'entrée (numérique)	Liaison unique TMDS
Enregistrement de signaux	Analogique : 55 (prédéfinis en usine : 25)
Plug & Play	VESA DDC 2B
Dimensions	399 mm (L) x 403.5 ~ 503.5 mm (H) x 202.7 mm (P) (15,7" (L) x 15,9" ~ 19,8" (H) x 8,0" (P))
Dimensions (sans support)	399 mm (L) x 328 mm (H) x 65 mm (P) (15,7" (L) x 12,9" (H) x 2,6" (P))
Masse	7,6 kg (16,8 lbs.)
Masse (sans support)	5,3 kg (11,7 lbs.)
Température	Fonctionnement : 0 °C~35 °C (32 °F~ 95 °F) Stockage : -20 °C ~ 60 °C (-4 °F~ 140 °F) 30 % à 80 % d'humidité relative sans condensation
Certifications et conformités aux normes 100-120 Vca 200-240 Vca	NRTL/C-TÜV, FCC-B, TCO'99 ¹ , Programme EPA ENERGY STAR, TÜV/Rheinland Ergonomics Approved CE, CB, TÜV Rheinland/GS, TCO'99 ¹ , Programme EPA ENERGY STAR, TÜV/Rheinland Ergonomics Approved
Temp de formation d'image	Maxi 78 ms

¹Résultat du test selon la norme ISO 13406-2 effectué par le laboratoire de test agréé.

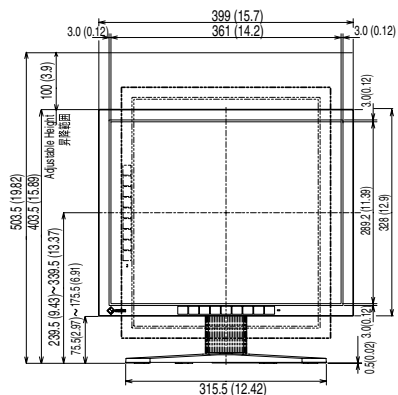
Réglages par défaut

	Entrée analogique	Entrée numérique
Contraste	100%	100%
Luminosité	100%	100%
Lissage	3	
Température de couleur	Personnalisé / Désactivé (blanc normal)	
PowerManager	VESA DPMS	DVI DMPM
Taille	Plein Ecran	
Entrée Priorit.	Signal 1	
Délai d'extinction	Désactivé	
Configurer	Taille : Normal, Mise en veille : 45 sec.	
Bip	Marche	
Orientation	Paysage	
Voyant Tension	Activer	
Langue	Anglais	

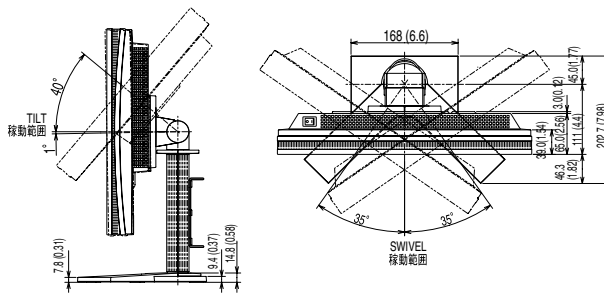
Sélection de signaux sonores

Bip court	<ul style="list-style-type: none"> Sélection d'une option de ScreenManager. Réglage d'un paramètre de ScreenManager à la valeur minimale ou maximale. Appui sur le bouton de sélection de signal d'entrée
Bip long	<ul style="list-style-type: none"> Appui sur le bouton de réglage automatique. Enregistrement de données de ScreenManager.
4 bips courts	<ul style="list-style-type: none"> Le moniteur n'est pas branché correctement. L'ordinateur est éteint. Le moniteur reçoit une fréquence de signal non compatible.
2 bips courts toutes les 15 secondes	<ul style="list-style-type: none"> Avertissement préalable de délai d'extinction. L'écran s'éteindra avant 15 minutes.

Dimensions

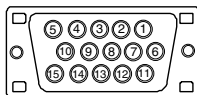


en mm (pouces)



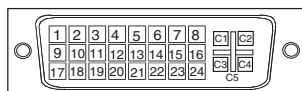
Affectation des Broches

D-Sub mini 15 pin connector



Pin No.	Signal	Pin No.	Signal	Pin No.	Signal
1	Red video	6	Red ground	11	Ground Shorted
2	Green video	7	Green ground	12	Data (SDA)
3	Blue video	8	Blue ground	13	H. Sync
4	Ground	9	No pin	14	V. Sync
5	No pin	10	Ground Shorted	15	Clock (SCL)

Connecteur DVI-I



Pin No.	Signal	Pin No.	Signal	Pin No.	Signal
1	TMDS Data2-	11	TMDS Data1/3 Shield	21	NC
2	TMDS Data2+	12	NC	22	TMDS Clock shield
3	TMDS Data2/4 Shield	13	NC	23	TMDS Clock+
4	NC*	14	+5V Power	24	TMDS Clock-
5	NC	15	Ground (return for +5V, Hsync and Vsync)	C1	Analog Red
6	DDC Clock (SCL)	16	Hot Plug Detect	C2	Analog Green
7	DDC Data (SDA)	17	TMDS Data0-	C3	Analog Blue
8	Analog Vertical Sync	18	TMDS Data0+	C4	Analog Horizontal Sync
9	TMDS Data1-	19	TMDS Data0/5 Shield	C5	Analog Ground (analog R, G, & B return)
10	TMDS Data1+	20	NC		

(*NC : Non Connecté)

12. GLOSSAIRE

DVI

(Digital Visual Interface)

Interface numérique pour écran plat. L'interface DVI peut transmettre directement les signaux numériques de l'ordinateur sans les pertes de la méthode « TMDS ».

Il existe deux types de connecteurs DVI. Le premier est le connecteur DVI-D réservé à l'entrée de signaux numériques. L'autre est le connecteur DVI-I qui accepte des signaux numériques ou analogiques.

DVI DMPM

(DVI Digital Monitor Power Management)

Système d'économie d'énergie adapté à l'interface numérique. L'état « moniteur allumé » (mode de fonctionnement normal) et « actif éteint » (Mode économie d'énergie) sont indispensables pour le mode d'alimentation DVI-DMPM du moniteur.

EIZO MPMS

Le système de signalisation EIZO MPMS « EIZO Monitor PowerManager Signaling » autorise aussi les économies d'énergie à l'initiative du moniteur. EIZO MPMS détecte les signaux vidéo de l'ordinateur qui entre en mode d'économie d'énergie, pour réduire la consommation électrique du moniteur.

Horloge

L'électronique du moniteur LCD doit convertir le signal d'entrée analogique en signaux numériques. Pour convertir correctement ce signal, le moniteur LCD doit produire les mêmes fréquences de points que la carte graphique. Tout décalage de cette fréquence d'horloge se traduit par l'apparition de barres de distorsion verticales sur l'écran.

Niveau

Ce réglage modifie le niveau du signal de sortie pour permettre l'affichage de la totalité de la palette de couleurs (256 couleurs).

Phase

Le réglage de phase détermine le point d'échantillonnage de la conversion du signal analogique d'entrée en signal numérique. Le réglage de phase après le réglage d'horloge permet d'obtenir une image nette.

Réglage de gain

Réglage de chaque composante de couleur rouge, verte et bleue. La couleur du moniteur LCD est obtenue par le filtre du panneau. Les trois couleurs primaires sont le rouge, le vert et le bleu. Les couleurs affichées par le moniteur sont obtenues par combinaison de ces trois composantes. Il est possible de modifier la tonalité des couleurs en réglant la quantité de lumière qui passe par chacun des filtres de couleur.

Rémanence d'image

La rémanence d'image est une caractéristique des moniteurs LCD laissés inactifs avec la même image pendant un certain temps. L'image rémanente disparaît progressivement après affichage d'autres images.

Résolution

Le panneau LCD est constitué d'un nombre fixe d'éléments d'image ou pixels qui s'allument pour former l'image affichée à l'écran. L'écran EIZO L695 est constitué de 1280 pixels horizontaux et 1024 pixels verticaux. A la résolution de 1280 x 1024, tous les pixels sont affichés en plein écran.

sRGB (Standard RGB)

« Norme internationale pour l'espace de couleurs rouge, vert et bleu » Espace de couleurs définie dans le but d'assurer la correspondance des couleurs entre applications et périphériques matériels : moniteur, scanners, imprimantes et appareils photo numériques. L'espace de couleurs normalisé sRGB permet aux internautes d'assurer une synchronisation précise des couleurs.

Température de couleur

La température de couleur est une méthode de mesure de la tonalité du blanc, indiquée généralement en degrés Kelvin. Aux hautes températures de couleur le blanc apparaît légèrement bleuté, aux températures les plus basses il apparaît rougeâtre. Les moniteurs d'ordinateurs donnent généralement leur meilleures performances avec des températures de couleur élevées.

5000 K : Blanc légèrement rosé.

6500 K : Blanc chaud, comparable à la lumière du jour ou à du papier blanc.

9300 K : Blanc légèrement bleuté.

TMDS

(Transition Minimized Differential Signaling)

Méthode de transition de signal pour l'interface numérique.

VESA DPMS

(Video Electronics Standard Association - Display Power Management Signaling)

Acronyme VESA signifie « Video Electronics Standards Association », et DPMS

« Display Power Management Signaling ». DPMS est une norme de communication permettant aux cartes graphiques et aux ordinateurs de piloter les économies d'énergie du moniteur.

APPENDIX/ANHANG/ANNEXE

Preset Timing Chart for Analog input Timing-Übersichten für Analog Eingang Synchronisation des Signaux pour Analog numerique

Based on the signal diagram shown below 25 factory presets have been registered in the monitor's microprocessor.

Der integrierte Mikroprozessor des Monitors unterstützt 25 werkseitige Standardeinstellungen (siehe hierzu die nachfolgenden Diagramme).

25 signaux ont été enregistrés en usine dans le microprocesseur du moniteur, conformément au diagramme de synchronisation ci-dessous.

Mode	Dot Clock MHz	Frequencies		Sync Polarity	
		H kHz	V Hz	H	V
VGA 640 × 480 @60 Hz	25.175	31.469	59.940	Nega.	Nega.
VGA 720 × 400 @70 Hz	28.322	31.468	70.087	Nega.	Posi.
Macintosh 640 × 480 @67 Hz	30.240	35.000	66.667	Nega.	Nega.
Macintosh 832 × 624 @75 Hz	57.280	49.722	74.546	Nega.	Nega.
Macintosh 1152 × 870 @75 Hz	100.000	68.681	75.062	Nega.	Nega.
Macintosh 1280 × 960 @75 Hz	126.200	74.763	74.763	Posi.	Posi.
VESA 640 × 480 @72 Hz	31.500	37.861	72.809	Nega.	Nega.
VESA 640 × 480 @75 Hz	31.500	37.500	75.000	Nega.	Nega.
VESA 640 × 480 @85 Hz	36.000	43.269	85.008	Nega.	Nega.
VESA 800 × 600 @56 Hz	36.000	35.156	56.250	Posi.	Posi.
VESA 800 × 600 @60 Hz	40.000	37.879	60.317	Posi.	Posi.
VESA 800 × 600 @72 Hz	50.000	48.077	72.188	Posi.	Posi.
VESA 800 × 600 @75 Hz	49.500	46.875	75.000	Posi.	Posi.
VESA 800 × 600 @85 Hz	56.250	53.674	85.061	Posi.	Posi.
VESA 1024 × 768 @60 Hz	65.000	48.363	60.004	Nega.	Nega.
VESA 1024 × 768 @70 Hz	75.000	56.476	70.069	Nega.	Nega.
VESA 1024 × 768 @75 Hz	78.750	60.023	75.029	Posi.	Posi.
VESA 1024 × 768 @85 Hz	94.500	68.677	84.997	Posi.	Posi.
VESA 1152 × 864 @75 Hz	108.000	67.500	75.000	Posi.	Posi.
VESA 1280 × 960 @60 Hz	108.000	60.000	60.000	Posi.	Posi.
VESA 1280 × 1024 @60 Hz	108.000	63.981	60.020	Posi.	Posi.
VESA 1280 × 1024 @75 Hz	135.000	79.976	75.025	Posi.	Posi.
Workstation 1152 × 960 @66 Hz	94.200	61.974	66.141	Composite, Nega.	
Workstation 1152 × 960 @76 Hz	107.500	71.858	76.202	Composite, Nega.	
Workstation 1280 × 1024 @67 Hz	117.000	71.691	67.189	Composite, Nega.	

For U.S.A, Canada, etc. (rated 100-120 Vac) Only

FCC Declaration of Conformity

We, the Responsible Party EIZO NANA O TECHNOLOGIES INC.
5710 Warland Drive, Cypress, CA 90630
Phone: (562) 431-5011

declare that the product Trade name: EIZO
Model: FlexScan L695

is in conformity with Part 15 of the FCC Rules. Operation of this product is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- * Reorient or relocate the receiving antenna.
- * Increase the separation between the equipment and receiver.
- * Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- * Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Note

Use the attached specified cable below or EIZO signal cable with this monitor so as to keep interference within the limits of a Class B digital device.

- AC Cord
- Shielded Signal Cable (enclosed)

Canadian Notice

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Recycle Auskunft

Die Rücknahme dieses Produktes nach Nutzungsende übernimmt EIZO in Deutschland zusammen mit dem Partner von Roll MBB Recycling GmbH. Dort werden die Geräte in ihre Bestandteile zerlegt, die dann der Wiederverwertung zugeführt werden. Um einen Abholtermin zu vereinbaren und die aktuellen Kosten zu erfahren, benutzen Sie bitte folgende Rufnummer: 02153-73 35 00. Weitere Informationen finden Sie auch unter der Internet-Adresse: www.eizo.de.

Recycling Information for customers in Switzerland:

All recycling information is placed in the SWICO's website.
<http://www.swico.ch>

Recycling-Information für Kunden in der Schweiz:

Alle Informationen zum Thema Recycling finden Sie auf der Homepage des Branchenverbandes SWICO.
<http://www.swico.ch>

Renseignements de recyclage pour les clients en Suisse:

Vous trouvez tous les renseignements pour le sujet de recyclage sur la page WEB de l'UNION DE BRAN CHE SWICO.
<http://www.eizo.com/cotact/index.html>

Recycling Information for customers in USA:

All recycling information is placed in the EIZO Nanao Technologies, Inc's website.
<http://www.eizo.com/contact/index.html>

Återvinnings information för kunder i Sverige:

All information om återvinning finns på Eizo Nordics hemsida:
www.eizo.se

Hinweis zur Ergonomie :

Dieser Monitor erfüllt die Anforderungen an die Ergonomie nach EK1-ITB 2000 mit dem Videosignal, 1280 Punkte × 1024 Zeilen, RGB analog, 0,7 Vp-p und mindestens 75,0 Hz Bildwiederholffrequenz, non interlaced. Weiterhin wird aus ergonomischen Gründen empfohlen, die Grundfarbe Blau nicht auf dunklem Untergrund zu verwenden (schlechte Erkennbarkeit, Augenbelastung bei zu geringem Zeichenkontrast.)